

传统文化视域下深化中职教育德育工作的思考与探索

张志杰 王京光 王健

内容摘要：本文立足传统文化大视野，以山东省寿光市职业教育中心学校为例，全面阐述了弘扬传统文化对于青少年道德教育的重要意义，并就进一步推动传统文化与德育工作深度融合提出合理建议，为新形势下强化中职教育德育工作提供积极参考。

关键词：中职道德教育、传统文化、经典诵读、知行合一

中华优秀传统文化博大精深，是中华民族之魂，是中国人宝贵的精神财富，也是新形势下创造性人才所必备的精神底蕴。我国《现代职业教育体系建设规划（2014-2020年）》明确提出：“要加强职业院校德育工作，弘扬民族优秀文化和现代工业文明，培养具有现代职业理念和良好职业操守的高素质人才。”笔者作为一名中职教育工作者，现就深入弘扬传统文化，创新推进青少年德育工作的重要意义和路径举措做一些思考和探索。

一、深入开展传统文化教育的重要现实意义

“求木之长者，必固其根本；欲流之远者，必浚其泉源。”中华优秀传统文化中蕴含的中华民族宝贵的精神品格、崇高的价值追求、丰富的思想精华，支撑着中华民族历经险阻而生生不息、薪火相传。在当前新形势下，开展传统文化教育，从中华优秀传统文化中汲取精髓，坚持和发扬中华民族的传统，对于塑造学生良好品格，推动学生终身健康发展具有极其重要的意义。

（一）中华优秀传统文化蕴含丰富的道德教育内涵。优秀传统文化中蕴含的中国人最基本的文化基因，是中华民族在修齐治平、尊时守位、知常达变、开物成务、建功立业过程中逐渐形成的有别于其他民族的独特标识，包涵着诸如孝敬父母，尊师重道、立志勤学、自强不息、谦虚礼貌、等丰富深

厚的道德教育内容，这些宝贵的传统文化是深化新时期道德教育的精神源泉。通过对传统文化的动态解读，积极思辨，开启心智，把学生带入传统文化的殿堂，阅读中华民族的道德史、审美史、心灵史，在那里发现真善美，从中获得持续不断的精神动力，逐渐形成优秀的人生品质。

（二）中华优秀传统文化对学生道德教育具有很强的针对性。在当前经济社会条件下，各种思想文化相互交织、碰撞，严重冲击着人们的思想观念和价值取向。加之青少年这一特定年龄阶段身心还不完全成熟，出现了各种各样的思潮和心理问题，诸如：亲情缺失，唯我独尊；行为散漫，不思进取；学习缺乏主动和恒心；大手大脚，贪图享受等，而此类问题无疑都能在传统文化中找到解决方法和答案，可以对症下药、治病救人。如“和为贵”，国家兴亡，匹夫有责，厚德载物，自强不息，助人为乐的精神，这些都是鼓舞青少年积极向上，奋发有为的强大力量。

（三）中华传统文化教育有利于加强学生养成教育效果。中华文化源远流长、博大精深，具有修身养性的潜在功能。孔子说过：“少成若天性，习惯如自然”。传统文化对于学生伦理素养、人生智慧、精神价值、文化基础、道德信念、人格熏陶、习惯养成的培养有着不可估量的作用。特别是传统美德教育中一些名人格言、真实生动的故事，家喻户晓的典故对学生来说更具有生动性，更易于接受。深化传统文化教育，弘扬传承国学经典，让传统文化精髓在青少年身上根植发芽，可以有效培养学生良好行为习惯，形成优秀内在品质，从而奠定人生坚实基础。

二、关于深化传统文化教育的主要思路和有效做法

寿光市职业教育中心学校秉承“弘扬传统文化，培育厚德人才”的办学理念，针对学生学习成长过程中存在的突出问题，探索构建以“孔孟文化教育”为主题，以“传统文化进校园”为主线，以“经典诵读”为切入点的德育工作新模式，充分利用传统文化这片沃土，培养学生高尚道德品质，探索

出了一条弘扬传统文化，推进道德教育，实现教育均衡发展的新路径。

（一）以经典诵读为切入点，筑牢学生道德灵魂根基。“国学经典”作为一个民族博大智慧和美好情感的结晶，所载为至理常道，透射着人文光芒，其价值历久弥新，任何一个文化系统皆有其永恒不朽的经典作为源头。

为使每一名学生终身发展积淀厚重的国学底蕴，让中华民族优秀传统文化焕发出勃勃生机，“博观而约取，厚积而薄发”，学校积极开展以“诵读国学经典，培育道德人才”为主题特色教育活动，深度开发《三字经》、《弟子规》、《论语》、《中庸》等经典诵读课程，以诵读经典、主题教育、实践体验为主要形式，以读促行，以行促思，以思促化，引导学生修身立人，明礼诚信，厚仁笃行。为进一步增强经典诵读实效，学校要求50岁以下的教师以及全体同学都熟记《弟子规》，并积极采取笔试、竞赛等活动进行测试，追踪教师及学生对《弟子规》的掌握程度。同时将国学教育引进入课程，每周安排两节传统文化课，充分利用每天两操、课前宣誓、国旗下讲话等时间，广泛开展经典诵读活动，让师生更加深入、生动地了解传统文化内涵。通过传统文化的学习，规范、引导学生的行为，养成“做事德为先，待人诚为先，做事勤为先”的优秀品德，挖掘学生的潜能，激发学生的信心，重新规划设计自己的人生，做一个对社会有用的人。

（二）以知行合一为落脚点，践行传统文化核心价值观。读万卷书，行万里路。“知行合一”是传统文化教育的重中之重。现代人学习传统文化的最终目的必须通过自觉践行来完成。

学校在开设传统经典诵读活过程中，注重理论与实践相结合，将传统文化学习与学生的生活、未来的工作、社会需要、个人发展联系起来，使学生不断的将传统文化内化为自身道德规范和职业操守，达到知行合一的境界水平。开展“四个一”活动，每天自查一次不文明行为、每周帮助父母做一次家务、每月为班级和学校做一件好事、每学期参加一次公益性社会实践活动，

让学生在实践中自律自省、行孝感恩、尊重他人、回报社会，从而树立正确的人生观、价值观。以学校周边社区为平台，组织开展“手拉手”、“结对子”、“一帮一”等丰富多彩的互助活动，结合寿光市创文、创卫等活动开展进社区、关爱空巢老人、志愿服务行等活动，引导学生养成道德礼仪，在行动中践行传统文化，在践行中感悟传统文化。通过“弘扬传统文化，建设和谐校园”演讲比赛和“传统文化伴我成长”讲故事大赛等系列活动，使学生树立崇尚团结、友爱、互助、奉献的精神，在潜移默化中让经典成为自身行动指导。每年举办 50 场报告会，组织 80 次主题实践活动，组建 100 个社团，切实让学生心灵上有所触动，行为上有所规范，特长上有所发展。

（三）拓展传统文化教育内涵，助推学生全面个性多元发展。传统文化不仅存在于名篇典集，更存在于文化遗产、传统艺术、地方风俗等多种形式的载体中。在开展传统文化进校园过程中，学校积极拓展传统文化教育内涵外延，成为传统文化在青少年中传播的力量源泉。

学校将书法、绘画、舞蹈、器乐、射箭等传统教育与日常教育相结合，以兴趣爱好激发学生对传统文化的兴趣，感受传统文化的博大精深。成立传统射箭社团，弘扬中华射艺文化；成立机器人马球社团，让学生在运动中感知现代科技与传统文化结合的奥妙，并荣获首届全国机器人运动大赛陆地机器人马球青年组亚军、舞蹈青年组季军，被省体育总会授予“突出贡献奖”

（山东省内唯一获奖中职学校）；每逢传统节日、国家法定节日等纪念日，学校组织开展以国学经典文化为内容的“一节日一教育主题”活动。比如，清明节“细雨清明忆往昔”活动，吟诵清明诗词，追忆先人、缅怀先烈；端午节“粽香端午颂屈原”活动，吟诵端午诗词，追忆屈原，理解忠贞报国的深刻内涵；中秋节“月儿圆圆起乡思”活动，吟诵寄月诗词，感悟中国人心底深处花好月圆的美好祈愿。通过开展丰富互动，让学生领略传统文化的博大精深，发掘自身兴趣爱好，实现全面个性发展。

（四）凝聚家校双方思想共识，健全传统文化教育体系。古人云：“教，上所施，下所效也”、“育，育子使为圣人也”。在传统文化教育中，教师和家长无疑扮演着重要角色。教师承载着孩子学校教育的重要角色，而家长则承载着孩子家庭教育的重要部分。

师者，所以传道授业解惑也。教师是学生发展的第一生产力。在传统文化进校园的过程中，学校非常注重对教师的专业培养，先后邀请《中国教育报》张圣华副总编辑、寿光市关工委王茂兴主任等为全体教师进行传统文化培训，引导教师开拓思维领域，挖掘传统文化中的优秀资源。学校老师人手一本《弟子规》和学习光盘，通过组织集中学习、座谈讨论、观看录像、心得交流等认真学习传统文化，教师们爱岗敬业，勤于奉献的整体素质显著提高。同时学校鼓励教师将传统教育引入课堂，在教学过程中倾入情感，用富有情感的教学形式，唤起学生对经典文化的好奇心，把抽象的传统文化结合当前实际，让课程的内容鲜活、有趣，培养了学生健康人格。

家庭教育是学校教育的重要补充和延展。中国自古以来就非常重视家庭教育，并且把“做人”教育当做家庭教育的主旋律。为有效增强传统文化教育成效，学校积极搭建教师家长沟通平台，以全市“万名教师访万家”活动为契机，定期开展家长进校园活动，主动邀请家长观摩课堂教学，广泛征求家长意见建议，积极争取家长支持，形成家校合作新格局，有力推动了传统文化教育的深入开展。

中国优秀传统文化是中华民族的“根”和“魂”。新形势下推进中职教育德育工作，必须融汇传统文化丰厚底蕴，汲取传统文化精髓内核，才能春风化雨，培育具有良好道德品质和职业操守的学生，从而推动中职教育实现更高层次新发展。